

# LOUD 9



Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - ANGLETERRE - U. K. / Juin 2018

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Can't have one without the other - Tracy BYRD - BPM 156**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*STEP FORWARD, BRUSH, STEP FORWARD, BRUSH, SIDE TOGETHER BACK, TOUCH*

1.2 pas PD avant - BRUSH BALL PG avant

3.4 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant

5.6.7 *BOX STEP arrière D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

8 TAP PG à côté du PD

**sur le 2<sup>ème</sup> mur, changez le temps 8 par : pas PG côté G , et reprendre la Danse au début**

*SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD, BRUSH*

1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

5.6.7 *BOX STEP avant G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant

8 BRUSH BALL PD avant

*MAMBO FORWARD, 1/2 TURN, 1/2 SHUFFLE TURN, COASTER STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP*

1&2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - **1/2 tour D** , sur BALL PG.... pas PD avant - **6 : 00** -

3&4 *SHUFFLE G 1/2 tour D* : **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....

.... **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **12 : 00** -

5&6 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

&7 *LOCK G derrière* : **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant

&8& *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant

*MONTEREY 1/4 TURN TWICE*

1.2 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** , sur BALL PG.... pas PD à côté du PG

3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

5.6 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** , sur BALL PG.... pas PD à côté du PG

7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

*suite page 2 .. / ...*

page 2 .. / ...

*TOE, HEEL, TOUCH BACK, STEP, TOE STRUT, RUN, RUN*

- 1.2 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN"*) - TOUCH talon D coté D  
3.4 TOUCH pointe PD arrière - pas PD avant  
5.6 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol  
7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

*STEP 1/4 TURN CROSS, 1/2 TURN CROSS, 1/2 TURN CROSS, MAMBO SIDE ROCK STEP TOGETHER*

- 1&2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - CROSS PD devant PG - **3 : 00** -  
3&4 **1/4 de tour D** .... pas PG arrière - **1/4 de tour D** .... pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **9 : 00** -  
**RESTART : ici, sur le 5<sup>ème</sup> mur, après 44 temps, et reprendre la Danse au début**  
5&6 **1/4 de tour G** .... pas PD arrière - **1/4 de tour G** .... pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **3 : 00** -  
7&8 ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G, revenir sur PD côté D - pas PG avant

*STEP RIGHT FORWARD TOUCH LEFT, STEP LEFT BACK KICK RIGHT, COASTER STEP BRUSH*

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG arrière  
3.4 pas PG arrière - KICK PD avant  
5.6.7 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
8 BRUSH BALL PG avant

*MAMBO 1/2 TURN, BRUSH, STEP 1/2 TURN*

- 1.2 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière  
3.4 **1/2 tour G** .... pas PG avant - BRUSH BALL PD avant - **9 : 00** -  
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00** -  
7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant



# Cloud 9

Choreographed by **Tina ARGYLE** - June 2018

Tina Argyle : [vineline@hotmail.co.uk](mailto:vineline@hotmail.co.uk)

Description : 64 count, 4 wall, Improver Line dance

Music : **Can't have one without the other - Tracy BYRD**

/ Album : It's About Time , October 1999 / iTunes / amazon.com

## Intro : 16

### STEP FORWARD, BRUSH, STEP FORWARD, BRUSH, SIDE TOGETHER BACK, TOUCH

- 1-4 Step right forward, brush left forward, step left forward, brush right forward
- 5-6 Step right side, step left together
- 7-8 Step right back, touch left together

**On repetition 2, change count 8 to step left side and restart the dance at the beginning**

### SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD, BRUSH

- 1-2 Step left side, touch right together
- 3-4 Step right side, touch left together
- 5-6 Step left side, step right together
- 7-8 Step left forward, brush right forward

### MAMBO FORWARD, 1/2 TURN, 1/2 SHUFFLE TURN, COASTER STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP

- 1&2 Rock right forward, recover to left, turn  $\frac{1}{2}$  right and step right forward (6:00)
- 3&4 Chassé forward left-right-left turning  $\frac{1}{2}$  right (12:00)
- 5&6 Right coaster step
- &7 Lock left behind, step right forward
- &&8 Locking chassé forward left-right-left

### MONTEREY 1/4 TURN TWICE

- 1-2 Touch right side, turn  $\frac{1}{4}$  right and step right together (3:00)
- 3-4 Touch left side, step left together
- 5-6 Touch right side, turn  $\frac{1}{4}$  right and step right together (6:00)
- 7-8 Touch left side, step left together

### TOE, HEEL, TOUCH BACK, STEP, TOE STRUT, RUN, RUN

- 1-2 Touch right together (toe turned in), touch right heel side
- 3-4 Touch right slightly back, step right forward
- 5-6 Step left toe forward, lower left heel
- 7-8 Step right forward, step left forward

### STEP 1/4 TURN CROSS, 1/2 TURN CROSS, 1/2 TURN CROSS, MAMBO SIDE ROCK STEP TOGETHER

- 1&2 Step right forward, turn  $\frac{1}{4}$  left (weight to left), cross right over (3:00)
  - 3&4 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step left back, turn  $\frac{1}{4}$  right and step right side, cross left over (9:00)
- Restart here on repetition 5**
- 5&6 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step right back, turn  $\frac{1}{4}$  left and step left side, cross right over (3:00)
  - 7&8 Rock left side, recover to right, step left slightly forward

### STEP RIGHT FORWARD TOUCH LEFT, STEP LEFT BACK KICK RIGHT, COASTER STEP BRUSH

- 1-2 Step right forward, touch left slightly back
- 3-4 Step left back, kick right forward
- 5-8 Step right back, step left together, step right forward, brush left forward

### MAMBO 1/2 TURN, BRUSH, STEP 1/2 TURN

- 1-2 Rock left forward, recover to right
- 3-4 Turn  $\frac{1}{2}$  left and step left forward, brush right forward (9:00)
- 5-6 Step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left) (3:00)
- 7-8 Step right forward, step left forward

Repeat